

La Espero

作詞 : L. L. Zamenhof
作曲 : Achille Motteau
編曲 : 猪子 智子
齊藤 保子

格調高く ♩ = 72~80

mp *mf*

1. En la mondon ve-nis no-va sen-to, tra la mon-do i-ras for-ta vo-ko;
2. Sub la sank-ta sig-no de l'es-pe-ro ko-lek-ti-gas pa-caj ba-ta-lan-toj,
3. Sur neŭ-tra-la ling-va fun-da-men-to, kom-pre-nan-te u-nu la a-li-an,

f 1. 2.

per flu-gi-loj de fa-ci-la ven-to nun de lo-ko flu-gu ĝi al lo-ko.
kaj ra-pi-de kres-kas la a-fe-ro per la-bo-ro de la es-pe-ran-toj.
la po-po-loj fa-ros en konsen-to u-nu grandan rondon fa-mi-☆

mp *mf*

Ne al gla-vo san-gon so-i-fan-ta ĝi la ho-man ti-ras fa-mi-li-on:
For-te sta-ras mu-roj de mil-ja-roj in-ter la po-po-loj di-vi-di-taj;

f *rit.*

al la mond' e-ter-ne mi-li-tan-ta ĝi pro-me-sas sank-tan har-mo-ni-on.
sed dis-sal-tos la obs-ti-naj ba-roj, per la sank-ta a-mo dis-ba-ti-taj.

17 **3.** *meno mosso* ♩ = 約 70
mp *mf*

☆ li - an. Ni - a di - li - gen-tako-le-ga-ro en la - bo - ro pa - cane la-ci-ôgos,

22 *f* *rit.*

ôgis la be - la son-ôgo de l'ho-ma-ro por e-ter-na ben' e-fek - ti - vi - ôgos.